

## *Regiment preservatiu e curatiu de la pestilència de Nicolau Spindeler*

Entre los fondos de nuestro museo además de las maquinas que muestran la historia de la imprenta desde Gutenberg hasta hoy en día, los distintos tipos de impresión, y los impresores que marcaron la historia, se conserva una colección de incunables y post incunables en edición facsímil de las obras más representativas de la historia del libro y de la imprenta desde sus albores.

*Regiment preservatiu e curatiu de la pestilència*

Nicolau Spindeler, Valencia, 1490

Importante tratado de medicina valenciana. Escrito por Lluís Alcanyís, natural de Xàtiva, médico autor de obras que desarrollan nuevas técnicas médicas, murió quemado en la hoguera por la Inquisición, y su biblioteca fue dispersada.

Tratado que aconseja remedios y fórmulas para combatir la peste, da consejos culinarios y de

gastronomía sobre el vino, las carnes, pescados y verduras, las salsas y otros condimentos. También se ocupa del descanso, la siesta y la velada.

Es reproducción del ejemplar conservado en la Biblioteca Valenciana. Editado en Valencia por Vicent García, en 1992.

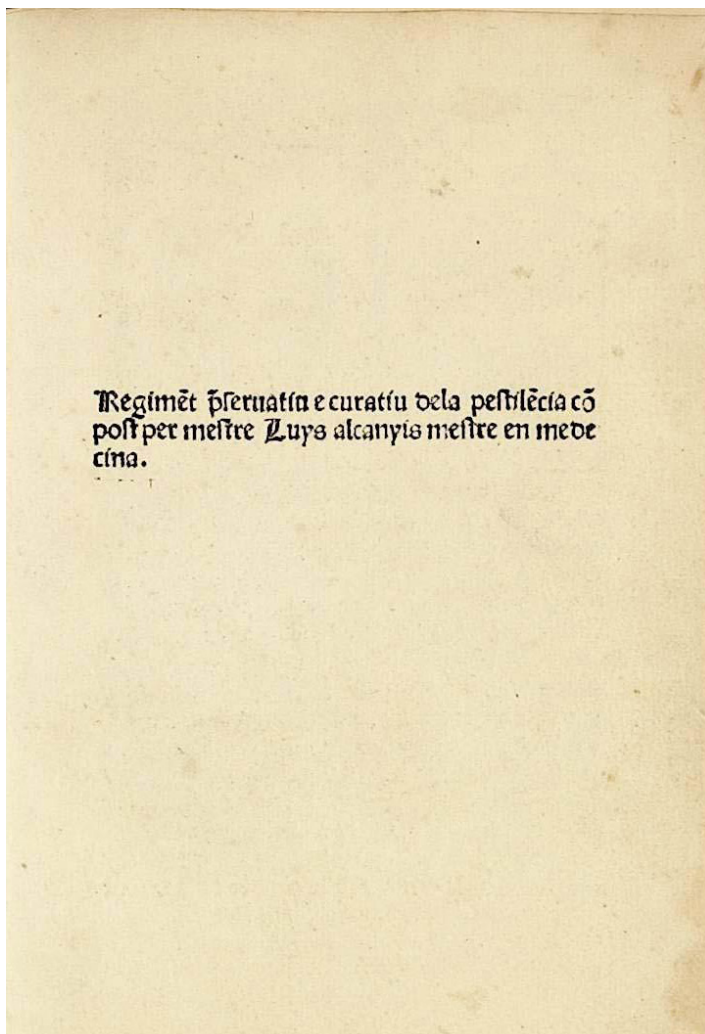
La tirada fue de 3.000 ejemplares numerados y bajo acta notarial. Encuadernado en piel sobre tabla, impreso en papel verjurado.

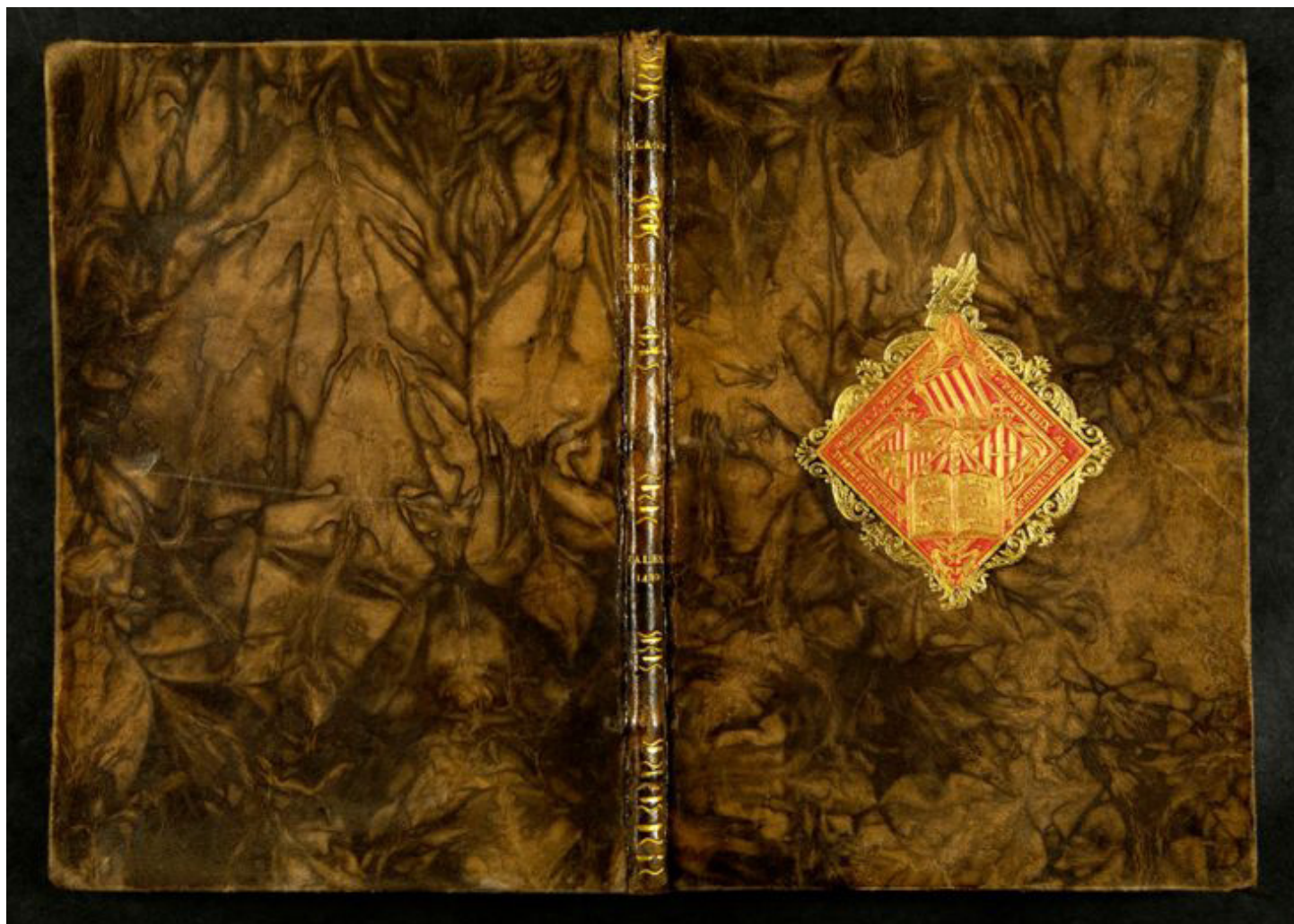
[https://www.vgesa.com/facsimil-regiment\\_pestilencia-alcanyis.htm](https://www.vgesa.com/facsimil-regiment_pestilencia-alcanyis.htm)

Fte. Vicent García Editores

El original se puede consultar en la biblioteca digital bivaldi

Regimēt p[re]servatiu e curatiu de la pestilència / cōpost per mestre Luys Alcanyis mestre en medecina; Alcanyís, Lluís





[València : Nicolau Spindeler, ca. 1490]

[28] p. ; 4º; Sign.: a8, b6: Inic. Grabadas; 28-29 lin; Letra gòtica

<https://bivaldi.gva.es/es/consulta/registro.do?control=BVDB2008000295>

Lluís Alcanyís, médico y poeta, es una de las grandes figuras del siglo XV, miembro del tribunal examinador de médicos de Valencia, maestro lector de la escuela de cirugía, catedrático primero de medicina o *de principis* en el Estudi General de Valencia, fundado en 1499. Fue condenado por la Inquisición por judaizante y quemado en la hoguera el 25 de noviembre de 1506.

El investigador Jon Arrizabalaga, considera este tratado como una obra de madurez de uno de los médicos que gozaban de mayor reconocimiento en la Valencia del siglo XV, y cuyos destinatarios eran, con toda probabilidad, los burgueses valencianos, que apreciaban no sólo su salud sino también lo que la medicina universitaria podría aportar para preservar a la ciudad ante un nuevo brote epidémico.

**Texto y fotografías: Arantxa Guerola Inza**