

Vita Christi, de Sor Isabel de Villena

Sor Isabel de Villena, considerada la primera escritora en lengua valenciana, con su obra *Vita Christi*, que no es una vida de Cristo al uso, sino desde el punto de vista de una mujer, de María, madre de Jesús. Por este motivo se la considera también una defensora de la mujer, y su papel en el mundo, frente a la misoginia propia de la época que le tocó vivir. El siglo XV.

Sor Isabel nació en 1430, hija ilegítima de Enrique de Villena y madre desconocida, quedó huérfana muy niña, y es criada por la reina María de Castilla esposa del rey Alfonso el Magnánimo. Ingresa en el monasterio de la Trinidad en 1445. Y en 1463 es nombrada abadesa hasta su muerte acaecida en 1490 víctima de la peste que asoló Valencia.

Hasta 1497 no se publica la primera edición del *Vita Christi*, en la imprenta de Lope de Roca en Valencia gracias a la abadesa que la sucedió, Aldonza de Monsoriu que solicitó su impresión, a petición de la reina Isabel la Católica que tenía mucho interés en leerla.

Fue una obra que tuvo mucha difusión, ya que tuvo tres ediciones desde 1497 a 1527, mayor que el Tirant.

Edición incunable. Valencia: Lope de la Roca, 22 agosto, 1497

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000177119&page=1>

Edición de Valencia: Jorge Costilla, 12 de octubre 1513

http://trobes.uv.es/record=b1393334~S1*val

Edición de Barcelona Carles Amorós, 1527

<http://www.cervantesvirtual.com/obra/vita-christi-2/>

Texto: Arantxa Guerola Inza



Imagen: *Vita Christi* de la Reuerent Abbadessa De la Trinitat... per art e industria de Jorge Costilla, 1513... En Valencia.

Biblioteca Histórica. Universitat de València. (BH R-1/148)