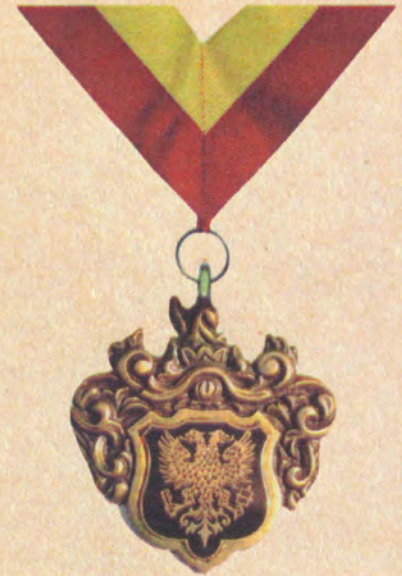
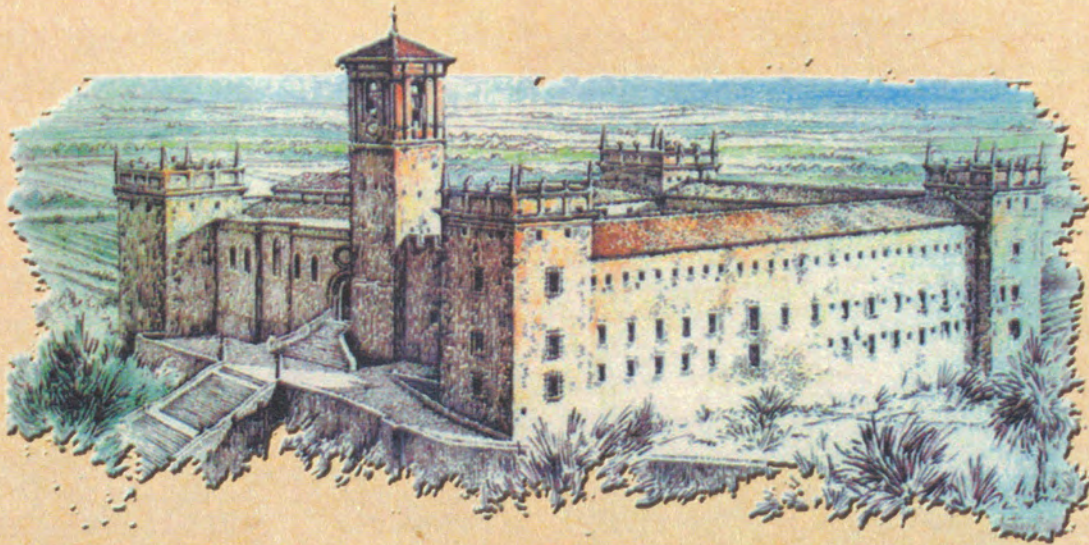


Monasterio del Puig de Santa María



*Senado del
Museo de la Imprenta*

*Asociación del Senado del Museo de la Imprenta
Calle Vestuario, 11. 46003 Valencia
senado.museo.imprensa.valencia@gmail.com
www.senadomuseoimprensa.org.es*



El Museo de la Imprenta de Santa María de El Puig

se creó en 1986 por parte de
don Ricardo Vicent Museros,
don José Huguet Chanzá y
don Gonzalo Sales Nogués

y la colaboración de los RRRP mercedarios

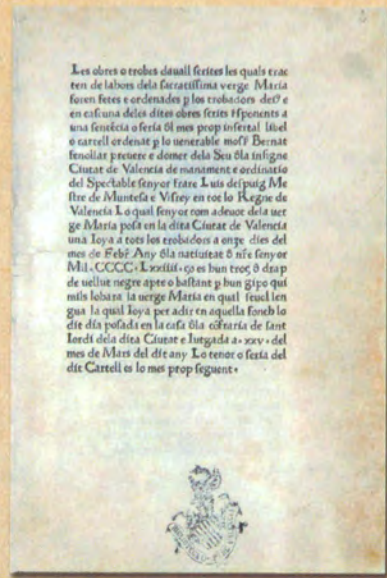
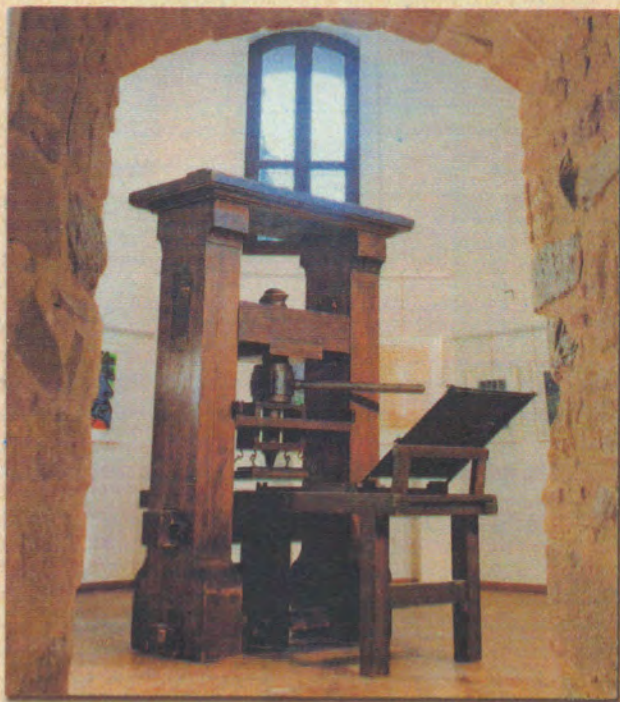
Juan Deyesa y José Sesma.

En 2008 se reinauguró ampliado y pasó a formar parte
de la Red de Museos de la Generalitat Valenciana.

El Senado del Museo de la Imprenta
constituido en 1986 al tiempo que el
Museo de Santa María de El Puig
y actualmente denominado

Asociación del Senado del Museo de la Imprenta
es un organismo que tiene como misión el fomento,
conservación, difusión, investigación y promoción
del Museo de la Imprenta.

Sus miembros son elegidos por su dedicación
a las artes gráficas, la cultura, el libro y
por su pasión por el arte de imprimir.



Les obres o trobes d'aquí fetes les quals eren
ten de labors dels sacratiffons verge Maria
fouen fetes e ordenades p los trobadors deç
e en cada una d'elles dites obres fetes fiponents a
una fenestra o festa de mes prop infernal libel
o cartell ordenat p lo venerable moñ Bernat
fenollat preiere e domer dels Seu de la infigne
Ciutat de Valencia de manament e ordinament
del Spectable fenyor fratre Luis del puig Me
fite de Muntada e Vifrey en tot lo Regne de
Valencia Lo qual fenyor com adonor dels tro
ge Maria posá en la dita Ciutat de Valencia
una loya a tots los trobadors a onze dies del
mes de Febr Any de la natiuitat de nre fenyor
Mil. CCC. Lxxviii. qe es bun troç de desay
de uellut negre apes o ballant p bun gipo qui
més labors la verge Maria en qual feuel len
gua la qual loya per adre en aquella fonsch lo
dit dia posada en la casa de la cilarria de Sant
Iacch dita Ciutat e longada a xxv del
mes de Mars del dit any Lo tenor o fusta del
dit Cartell es lo mes prop figuant



Valencia fue la
ciudad en la que en el
siglo XV se introdujo
en España la imprenta
de manera estable y
permanente, con la
presencia de un gran
número de impresores
alemanes y flamencos.
Fue el lugar en que se
imprimió el primer

libro literario de España, "Les Trobes en Lahors de la
Verge Maria" (Palmar 1474) el primero donde un
libro llevó colofón "Comprehensorium" (23 de Febrero de
1475), donde primero se tradujo en España la Biblia a
una lengua romance, el valenciano y donde primero se
imprimió, "Biblia
Valenciana" de
Bonifacio Ferrer
(Palmar 1478) o
donde se imprimió la
considerada por
muchos la primera
novela moderna
"Sirant lo Blanch"
de Joanot Martorell
(Spindeler 1490).

